

The background of the advertisement is composed of several distinct sections of ceramic tiles. In the top-left corner, there is a pattern of interlocking triangles in various shades of grey and beige. The rest of the image is divided into large, solid-colored rectangular areas in shades of light grey, medium grey, and dark charcoal grey, all with a visible textured surface.

**H 2 4**

**DESIGN DA VIVERE**

CERAMICHE  
**SUPERGRES**

# H 2 4

Ceramiche Supergres esalta la ricerca della contemporaneità attraverso una collezione allo stesso tempo durevole e innovativa, moderna ed elegante, per una ceramica da vivere tutto il giorno.

H24 mantiene le moderne caratteristiche estetiche del cemento, trasformandolo in un prodotto versatile ed elegante, da utilizzare sia a pavimento che a rivestimento.

È in questo modo che una materia apparentemente neutra, reinterpretata alla luce di esigenze funzionali e abitative, riesce ad aggiungere unicità e personalità a ogni spazio residenziale o commerciale.

Ceramiche Supergres enhances the search for contemporaneity through a collection which is, at the same time, long-lasting and innovative, modern and elegant, for a ceramics collection to enjoy all day long.

H24 maintains the modern aesthetic characteristics of cement, transforming it into a versatile and elegant product, to be used both for floors and wall coverings.

In this way an apparently neutral material, reinterpreted in the light of functional and living requirements, manages to add uniqueness and personality to every residential and commercial space.

Ceramiche Supergres met en valeur la recherche de contemporanéité à travers une collection à la fois durable et innovante, moderne et élégante, pour une céramique à vivre toute la journée.

H24 conserve les caractéristiques esthétiques modernes du ciment, en le transformant en un produit polyvalent et élégant, à utiliser en sol ou en revêtement.

C'est de cette manière qu'une matière apparemment neutre, réinterprétée à la lumière des exigences fonctionnelles et résidentielles, parvient à conférer de l'unicité et de personnalité à tout espace résidentiel ou commercial.

Ceramiche Supergres verstärkt die Suche nach Aktualität durch eine Kollektion, die sowohl langlebig als auch innovativ, modern und elegant ist, für Keramik, die man den ganzen Tag über genießen kann.

H24 bewahrt die modernen ästhetischen Eigenschaften von Zement und verwandelt ihn in ein vielseitiges und elegantes Produkt, das sowohl auf Böden als auch an Wänden zum Einsatz kommen kann.

Auf diese Weise kann ein scheinbar neutrales Material, das im Hinblick auf funktionale und lebendige Bedürfnisse neu interpretiert wird, jedem Wohn- oder Geschäftsraum Einzigartigkeit und Persönlichkeit verleihen.

CERAMICHE  
SUPERGRES



**IGIENICA**  
La ceramica è facile da pulire, igienica e pratica; basta un semplice detergente neutro per rimuovere lo sporco e facilmente ritorna alla sua bellezza originaria.

**HYGIENIC**  
Ceramic material is easy to clean, hygienic and practical; all it takes is a simple, neutral detergent to remove dirt and restore it to its original splendour.

**SALUBRE**  
Grazie alle sue caratteristiche fisiche la ceramica non rilascia alcuna sostanza nociva o VOC (sostanze organiche volatili) nell'ambiente in cui viviamo.  
Allo stesso modo non emette odori.

**HEALTHY**  
Thanks to its physical characteristics, ceramic material does not release any harmful substances or VOC (volatile organic substances) into the environment we live in, nor does it give off odours.

**RESISTENTE ALL'USURA**  
Il gres porcellanato è un materiale tecnico ultra compatto, altamente resistente all'usura; sopporta bene calpestio, urti, graffi e carichi pesanti.

**WEAR RESISTANT**  
Porcelain stoneware is an ultra-compact technical material, extremely resistant to wear, tread, shock, scratching and heavy loads.

**ANTIMACCHIA**  
La ceramica non teme macchie e non viene danneggiata con l'utilizzo di solventi e detersivi.

**STAIN RESISTANT**  
Ceramic material is resistant to stains and is not damaged by the use of solvents and detergents.

**INGELIVA**  
Il gres porcellanato resiste al gelo e a tutti gli attacchi degli agenti atmosferici, ed è quindi il prodotto ideale anche in ambienti esterni.

**FROSTPROOF**  
Porcelain stoneware is resistant to frost and to all kinds of attack from the elements, making it the ideal product also for outdoors.

**VERSATILE**  
La ceramica consente tante variazioni di stile e design, grazie all'ampia disponibilità di formati, spessori, finiture e tinte. Inoltre può essere utilizzata in qualsiasi ambiente, sia a pavimento che a rivestimento, in interno o esterno, in ambienti residenziali o pubblici.

**VERSATILE**  
All sorts of style and design variants are possible with ceramics, thanks to the wide availability of different sizes, thicknesses, finishes and colours. It can also be used anywhere, on both floors and walls, indoors or outdoors, in residential or public settings.



# H 24

La ceramica. Una scelta sicura.  
Ceramics. A safe choice.

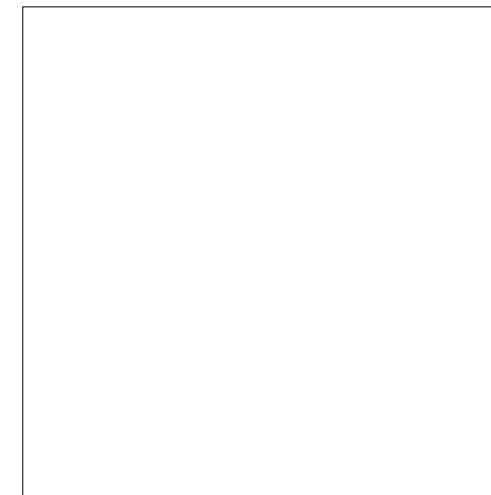
# H 24 COLORI COLOURS



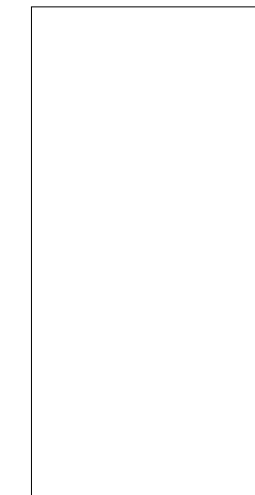
## FORMATI SIZES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE

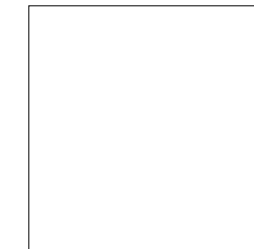
### 9 mm ÷ R9 A



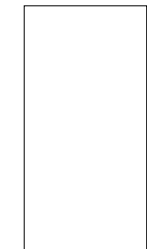
120x120 RT . 48"x48"



60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



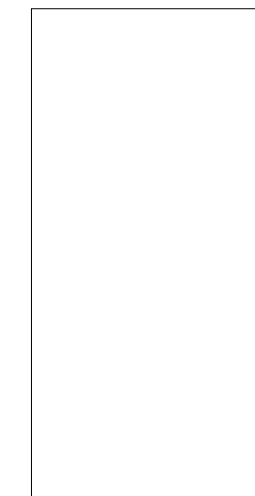
30x60 RT . 12"x24"

### 6 mm ÷

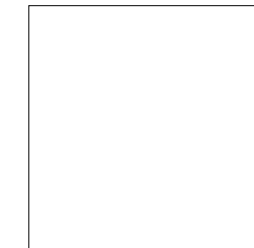


120x278 RT . 48"x109 1/2"

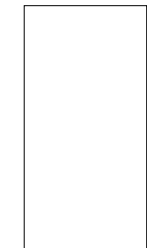
### 9 mm ÷ R11 C



60x120 RT GRIP . 24"x48"

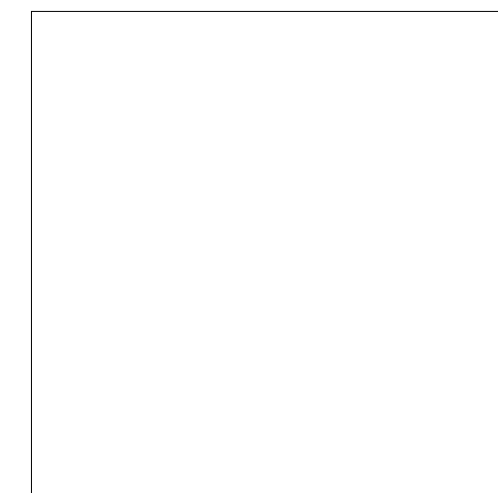


60x60 RT GRIP . 24"x24"



30x60 RT GRIP . 12"x24"

### 20 mm ÷ **T-20** R11 C



120x120 RT T\_20 . 48"x48"



60x60 RT T\_20 . 24"x24"

DISCOVER MORE:



H.IVORY 120x120 RT - 48"x48"



H 24

H.IVORY

8 - 9

*Nulla è impossibile, solo i limiti della nostra mente definiscono alcune cose come inconcepibili.*

*Nothing is impossible, only the limits of our mind define some things as inconceivable.*

*(Marc Levy)*



H 2 4

H.IVORY

H.IVORY 120x120 RT - 48"x48" | H.IVORY 120x278 RT 48"x109 1/2"





H 2 4

H.24 PAINT 120x278 RT - 48" x 109 1/2"



H.24 PAINT 120x278 RT - 48" x 109 1/2"  
NATURAL ALMOND 30x240 RT - 12" x 96" serie NATURAL APPEAL



CAMP. PAINT



H 24

H.PEARL

*Non si ricordano i giorni, si ricordano gli attimi.  
We do not remember days, we remember moments.  
(Cesare Pavese)*

H.PEARL 120x278 RT - 48" x 109 1/2"





H 24



H.PEARL 120x120 RT - 48"x48" | H.PEARL 120x278 RT - 48"x109 1/2"

H.PEARL



26 - 27

H.PEARL 120x120 RT - 48"x48"



H 24

H.CONCRETE

30 -31

*L'infinito è nel finito di ogni istante.  
Infinity is in the finite of every moment.  
(anonymous)*

H.CONCRETE 120x278 RT 48" x 109 1/2"



H.CONCRETE 120X120 RT - 48"X48"



H.CONCRETE 120x120 RT - 48"x48" | H.CONCRETE 120x278 RT 48"x109 1/2"  
PU SUPREME DARK LUX 120x278 RT - 48"x109 1/2" serie PURITY OF MARBLE





H 24

H.CONCRETE + H.IVORY

H.CONCRETE 120x120 RT - 48"x48" | H.CONCRETE 120x278 RT - 48"x109 1/2" | H.IVORY 120x278 RT - 48"x109 1/2"





H 24



H.CONCRETE 120x278 RT - 48" x 109 1/2"

H.CONCRETE + H.IVORY



36 - 37

H.IVORY 120x278 RT - 48" x 109 1/2"

H 24

H.DARK

*La vita è fatta di giorni che non significano niente e di momenti che significano tutto.  
Life is made up of days that mean nothing and moments that mean everything.  
(anonymous)*



H.DARK 120x120 RT - 48" x48"

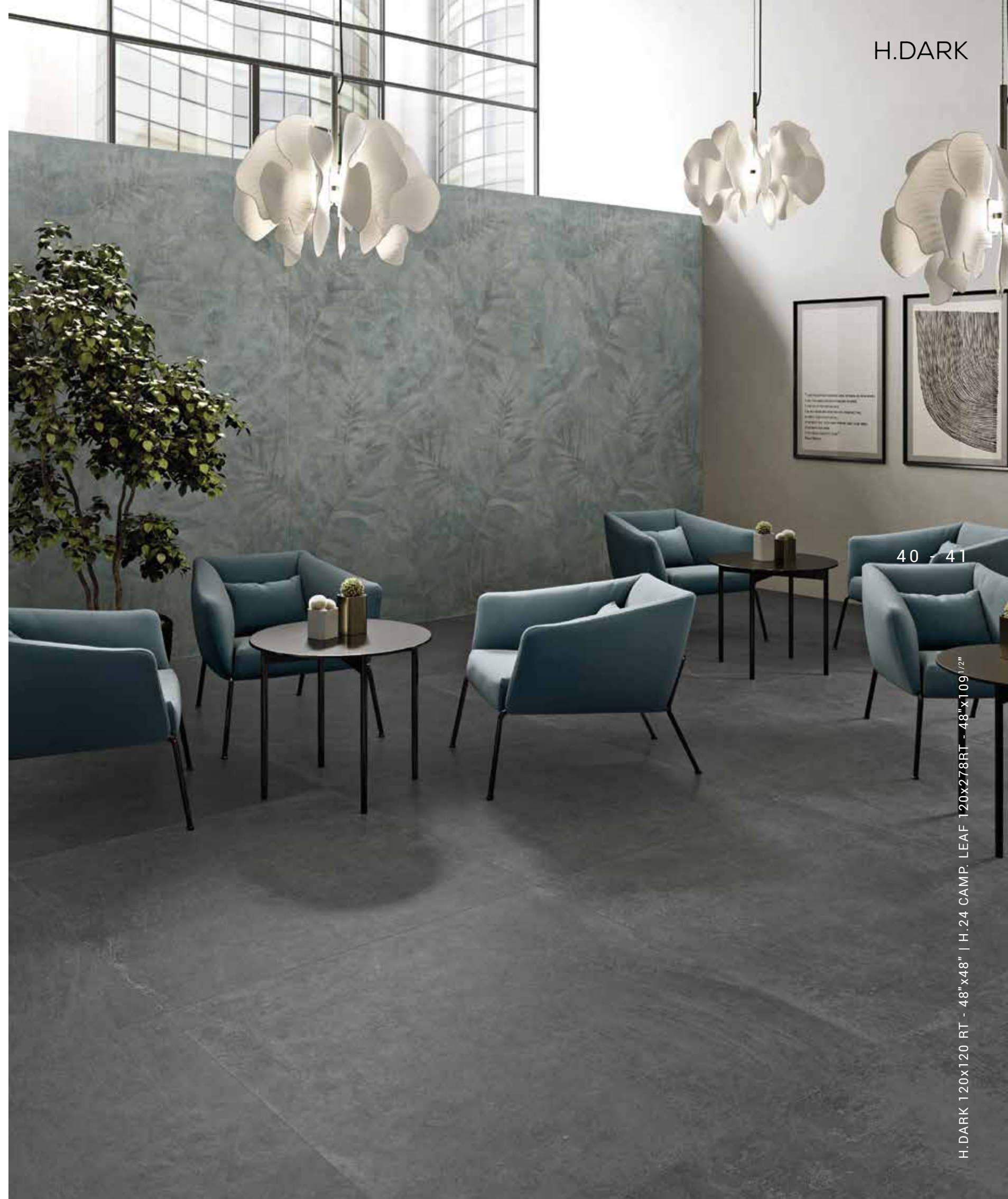


# H 24

H.24 CAMP. LEAF 120x278RT - 48"x109 1/2"



# H.DARK



40 - 41

H. DARK 120x120 RT - 48"x48" | H.24 CAMP. LEAF 120x278RT - 48"x109 1/2"



H 24

H.CONCRETE T20 + H.DARK T20



46 - 47

H.CONCRETE T20 120X120RT 48"X48" H.DARK T20 120X120RT 48X48"



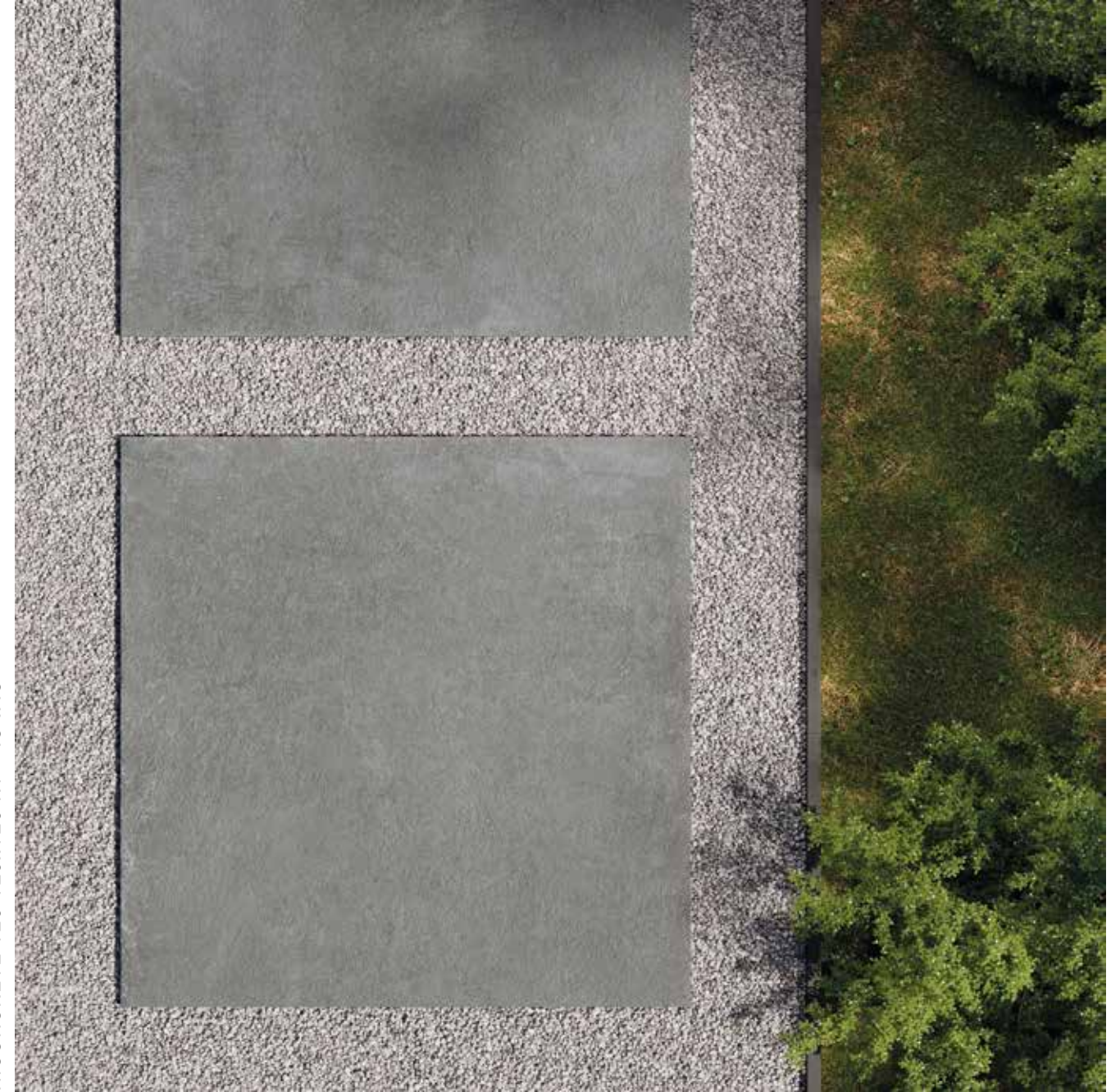
H 24



H.DARK T20 120x120 RT - 48"x48"

H.CONCRETE T20 + H.DARK T20

H.CONCRETE T20 120x120 RT - 48"x48"



48 - 49



H.Pearl T\_20 60x60 RT - 24"x24" - H.Pearl T\_20 120x120 RT - 48"x48"  
H.Pearl T\_20 Costa Lucida 30x60 RT - 12"x24" - H.Pearl T\_20 Ang. Int. Costa Lucida 30x60 RT - 12"x24"




H.Pearl T\_20 60x60 RT - 24"x24" - H.Pearl T\_20 120x120 RT - 48"x48"  
H.Pearl T\_20 Costa Lucida 30x60 RT - 12"x24" - H.Pearl T\_20 Ang. Int. Costa Lucida 30x60 RT - 12"x24"





# H.IVORY

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE

**9 mm**  **R9 A**

120x120 RT . 60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



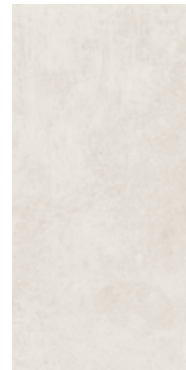
**H.IVORY**  
120x120 RT . 48"x48"



**H.IVORY**  
60x120 RT . 24"x48"

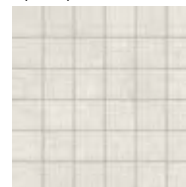


**H.IVORY**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.IVORY**  
30x60 RT . 12"x24"

formato tessera | mosaic size  
4,8x4,8 . 2"x2"



**H.IVORY MOSAICO**  
30x30 RT . 12"x12"



**H.24 MOSAICO MIX**  
40x40 . 16"x16"

**6 mm** 

120x278 RT



**H.IVORY**  
120x278 RT . 48"x109<sup>1/2</sup>"

# H 2 4

50 - 51

CERAMICHE  
**SUPERGRES**

# H.PEARL

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE

# H 24

## 9 mm $\div$ R9 A

120x120 RT . 60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.PEARL**  
120x120 RT . 48"x48"

## Grip 9 mm $\div$ R11 C

60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.PEARL GRIP**  
60x120 RT . 24"x48"



**H.PEARL GRIP**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.PEARL GRIP**  
30x60 RT . 12"x24"

## 6 mm $\div$

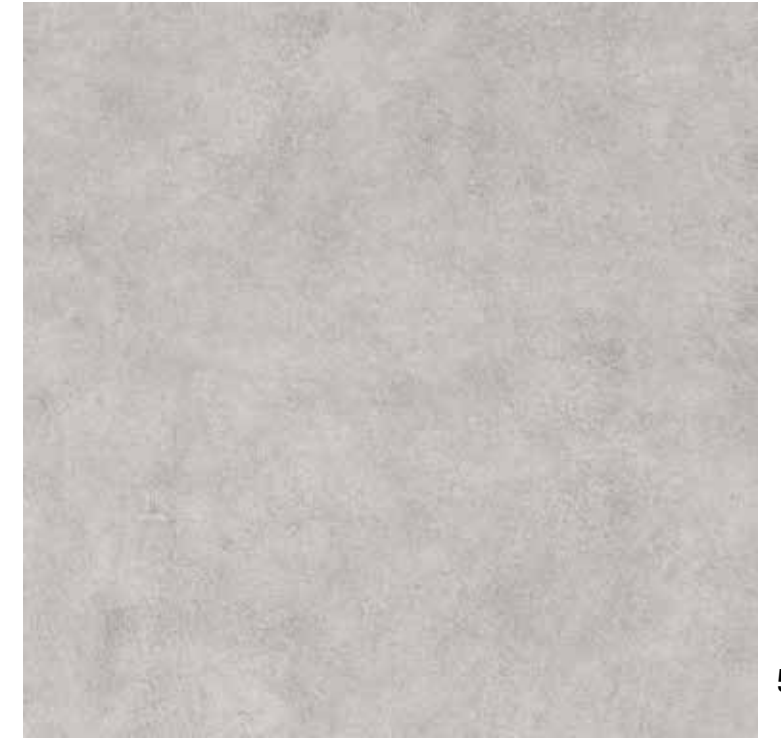
120x278 RT



**H.PEARL**  
120x278 RT . 48"x109<sup>1/2</sup>"

## 20 mm $\div$ **T20** R11 C

120x120 RT . 60x60 RT



**H.PEARL T20**  
120x120 RT . 48"x48"

53



**H.PEARL**  
60x120 RT . 24"x48"



**H.PEARL**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.PEARL**  
30x60 RT . 12"x24"

formato tessera | mosaic size  
4,8x4,8 . 2"x2"



**H.PEARL MOSAICO**  
30x30 RT . 12"x12"



**H.24 MOSAICO MIX**  
40x40 . 16"x16"

CERAMICHE  
**SUPERGRES**



# H.CONCRETE

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE

# H 2 4

## 9 mm R9 A

120x120 RT . 60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.CONCRETE**  
120x120 RT . 48"x48"

## Grip 9 mm R11 C

60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.CONCRETE GRIP**  
60x120 RT . 24"x48"



**H.CONCRETE GRIP**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.CONCRETE GRIP**  
30x60 RT . 12"x24"

## 6 mm

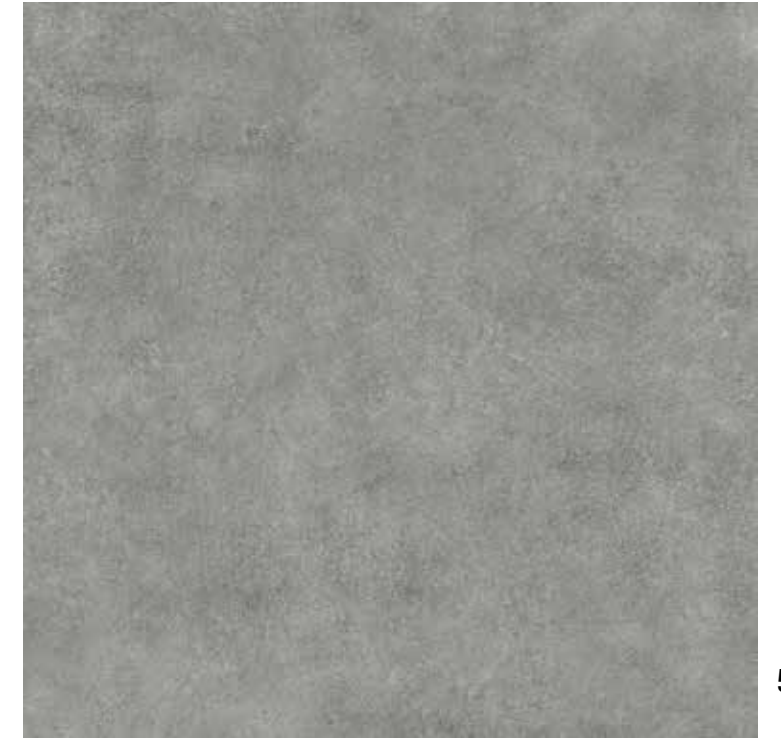
120x278 RT



**H.CONCRETE**  
120x278 RT . 48"x109<sup>1/2</sup>"

## 20 mm R11 C

120x120 RT . 60x60 RT



**H.CONCRETE T20**  
120x120 RT . 48"x48"

55



**H.CONCRETE**  
60x120 RT . 24"x48"

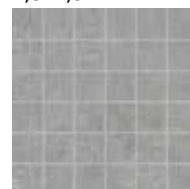


**H.CONCRETE**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.CONCRETE**  
30x60 RT . 12"x24"

formato tessera | mosaic size  
4,8x4,8 . 2"x2"



**H.CONCRETE MOSAICO**  
30x30 RT . 12"x12"



**H.24 MOSAICO MIX**  
40x40 . 16"x16"

CERAMICHE  
**SUPERGRES**

# H.DARK

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE

# H 24

## 9 mm $\div$ R9 A

120x120 RT . 60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.DARK**  
120x120 RT . 48"x48"

## Grip 9 mm $\div$ R11 C

60x120 RT . 60x60 RT . 30x60 RT



**H.DARK GRIP**  
60x120 RT . 24"x48"



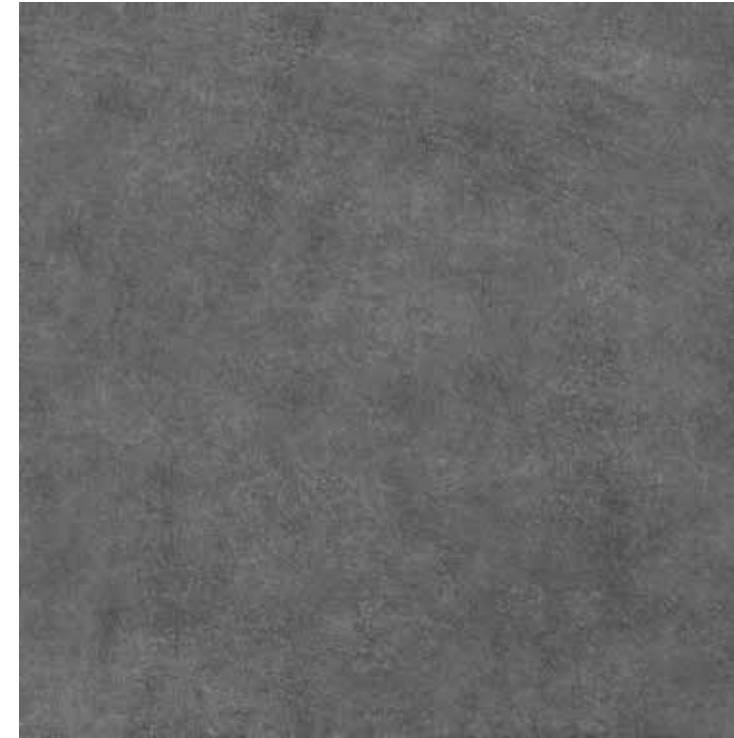
**H.DARK GRIP**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.DARK GRIP**  
30x60 RT . 12"x24"

## 20 mm $\div$ **T20** R11 C

120x120 RT . 60x60 RT



**H.DARK T20**  
120x120 RT . 48"x48"



**H.DARK**  
60x120 RT . 24"x48"

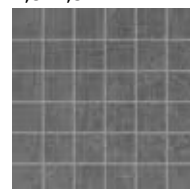


**H.DARK**  
60x60 RT . 24"x24"



**H.DARK**  
30x60 RT . 12"x24"

formato tessera | mosaic size  
4,8x4,8 . 2"x2"



**H.DARK MOSAICO**  
30x30 RT . 12"x12"



**H.24 MOSAICO MIX**  
40x40 . 16"x16"



**H.DARK T20**  
60x60 RT . 24"x24"



H.24 CAMP. LEAF 120x278RT - 48"x109 1/2"



6 mm ✂

120x278 RT



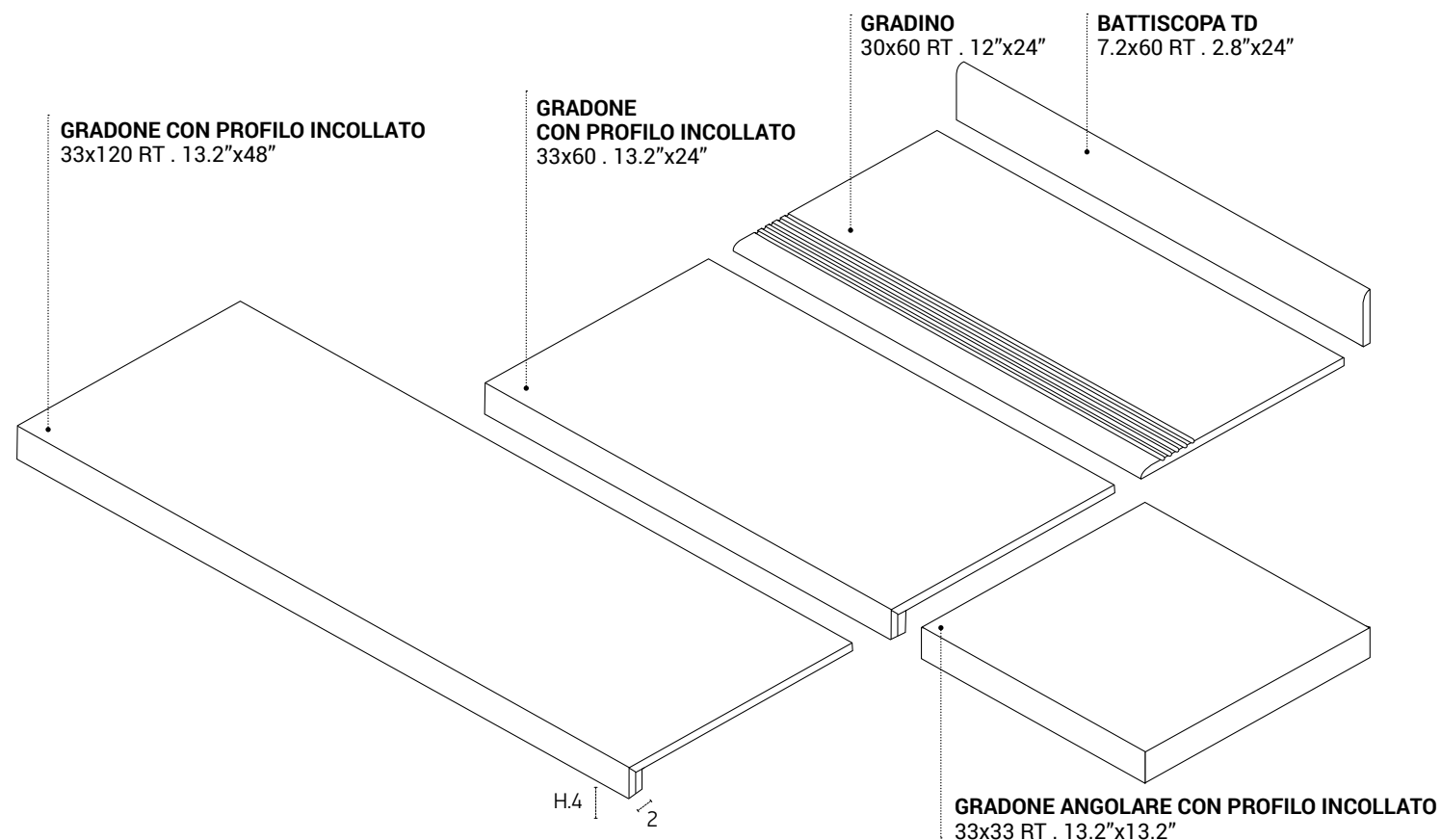
\*H.24 CAMP. LEAF  
120x278 RT . 48"x109 1/2"

\*disponibili solo su ordinazione | available only upon request



\*H24 CAMP. PAINT  
120x278 RT . 48"x109 1/2"






**PEZZI SPECIALI DISPONIBILI SU TUTTI I COLORI, SU ORDINAZIONE.**  
 TRIM TILES AVAILABLE IN ALL COLORS TO ORDER.  
 PIÈCES SPÉCIALES DISPONIBLES DANS TOUTES LES COULEURS, SUR DEMANDE.  
 FORMTEILE AUF BESTELLUNG IN ALLEN FARBEN VERFÜGBAR.


120x278RT . 6mm ➔  
 120x120RT . 60x120RT . 60x60RT . 30x60RT . 9mm ➔  
 120x120RT . 60x60RT . 20mm ➔

IMBALLAGGI . EMBALLAGE . VERPACKUNG . PACKING

|                    | pz | mq/pz | kg/pz | pz/cassa* | mq/cassa* | kg/cassa* | spessore |
|--------------------|----|-------|-------|-----------|-----------|-----------|----------|
| 120x278 LASTRA DEK | 1  | 3,34  | 49,50 | 18        | 60,05     | 1051      | 6 mm     |

 \* 120x278 fornito in casse di dimensioni 291,6x144,6x35,8 (PxLxH) cm - Peso kg 88  
 \* 120x278 supplied in crates. Dimensions crate cm 291,6x144,6x35,8h cm - Weight kg 88

|            | pz | mq/pz | kg/pz | pz/cassa* | mq/cassa* | kg/cassa* | spessore |
|------------|----|-------|-------|-----------|-----------|-----------|----------|
| 120x278 RT | 1  | 3,34  | 49,50 | 18        | 60,05     | 979       | 6 mm     |

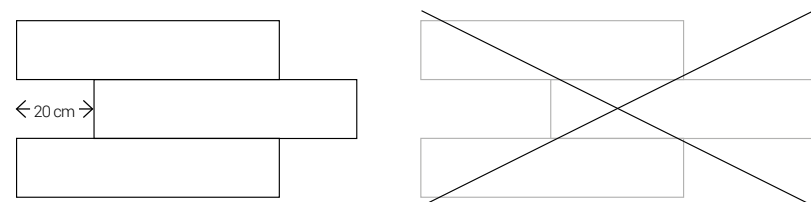
 \*\* 120x278 fornito su cavalletti (18 pz o 42 pz - carico max) di dimensioni 290x75x156 (PxLxH) cm - Peso kg 160  
 \*\* 120x278 supplied in stand containing (18 pz or 42 pz - charge max). Dimensions cm 290x75x156h cm - Weight kg 160

|            | pz | mq/pz | kg/pz | pz/cavalletto** | mq/cavalletto** | kg/cavalletto** | spessore |
|------------|----|-------|-------|-----------------|-----------------|-----------------|----------|
| 120x278 RT | 1  | 3,34  | 49,50 | 18              | 60,05           | 1051            | 6 mm     |
| 120x278 RT | 1  | 3,34  | 49,50 | 42              | 140,11          | 2239            | 6 mm     |

|                                    | pz/box | mq/box  | kg/box | box/plt | mq/plt | kg/plt | spessore |
|------------------------------------|--------|---------|--------|---------|--------|--------|----------|
| 120X120 RT                         | 2      | 2,88    | 60,00  | 20      | 57,60  | 1212   | 9 mm     |
| 60x120 RT / 60x120 RT grip         | 2      | 1,44    | 30,00  | 35      | 50,40  | 1062   | 9 mm     |
| 60x60 RT / 60x60 RT grip           | 3      | 1,08    | 22,00  | 40      | 43,20  | 852    | 9 mm     |
| 30x60 RT / 30x60 RT grip           | 7      | 1,26    | 25,00  | 40      | 50,40  | 1012   | 9 mm     |
| 30X30 RT mosaico su rete           | 10     | 0,90    | 16,00  | 30      | 27,00  | 495    | -        |
| 40X40 mosaico MIX                  | 6      | 0,96    | 18,00  | 16      | 15,36  | 300    | -        |
| 33X120 RT gradone c/prof.incollato | 2      | -       | -      | -       | -      | -      | -        |
| 33X60 RT gradone c/prof incollato  | 4      | -       | -      | -       | -      | -      | -        |
| 33x33 RT ang.gradone c/prof.inc.   | 4      | -       | -      | -       | -      | -      | -        |
| 30x60 gradino                      | 7      | -       | -      | -       | -      | -      | -        |
| 7,2x60 battiscopa total dek        | 10     | 6,00 ml | 9,40   | 70      | 420 ml | 673    |          |
| 120X120 RT T_20                    | 1      | 1,44    | 66,00  | 20      | 28,80  | 1332   | 20 mm    |
| 60X60 RT T_20                      | 2      | 0,72    | 32,00  | 30      | 21,60  | 972    | 20 mm    |

AVVERTENZE PER LA POSA . RECOMMENDATIONS FOR INSTALLATION . RECOMMANDATIONS POUR LA POSE . VERLEGETIPPS

Per la posa del materiale rettificato si prescrive una fuga minima di 2 mm . As for rectified materials, a minimum joint of 2 mm is required . Pour la pose du matériau rectifié, il faut réaliser un joint minimum de 2 mm . Für die Verlegung des geschliffenen Materials ist eine Mindestfuge von 2 mm vorgeschrieben .



Si raccomanda di posare i materiali sfalsati di 20 cm al massimo, mai a metà della loro lunghezza . It is strongly recommended to install the materials in a staggered pattern of a maximum of 20 cm, never at half way its length . Il est conseillé de poser les matériaux en décalé de 20 cm au maximum, jamais à la moitié de leur longueur . Es wird empfohlen, die Materialien um höchstens 20 cm versetzt zu verlegen und nie in der Mitte ihrer Länge



GRES PORCELLANATO . Porcelain stoneware . Grès cérame . Feinsteinzeug



**Norma di riferimento: EN 14411 (ISO 13006) Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev 0,5%)**  
 Norme retenue: EN 14411 (ISO 13006) Annexe G - Carreaux céramiques pressés à sec avec faible absorption d'eau (Ev ≤ 0,5%) . Besugznorm: EN 14411 (ISO 13006) Anlage G - Trockengepresste keramische Fliesen und Platten mit niedriger Wasseraufnahme (Ev ≤ 0,5%) . Reference standard: EN 14411 (ISO 13006) Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

## GRUPPO Bia

| CARATTERISTICHE TECNICHE . TECHNICAL CHARACTERISTICS<br>Caracteristiques techniques . Technische eigenschaften   | NORMA . NORMS<br>Normes . Normen   | REQUISITI RICHIESTI . REQUIREMENTS<br>Conditions requisés . Geforderte eigenschaften |   |  | VALORE MEDIO SUPERGRES *<br>Valeur moyenne . Average rating |  |           |                          |  |  |
|--|------------------------------------|--|---|--|---|--|-----------|--------------------------|--|--|
|  |                                    | 7 cm ≤ N < 15 cm   |   | N > 15 cm  | SUPERFICIE NATURALE   | GRIP   |           |                          |  |  |
| <b>Lunghezza e larghezza dei lati . Lenght and width of the sides</b><br>Longuer et largeur de côtés . Länge und Breite  | ISO 10545-2                        | RETTIFICATI  | ± 0,4 mm  | ± 0,3 %  | ± 1,0 mm  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Rettilineità degli spigoli . Straightness</b><br>Equerrage des angles . Kantengeradheit   |                                    |  | ± 0,4 mm  | ± 0,3 %  | ± 0,8 mm  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Ortogonalità** . Rectangularity**</b><br>Orthogonalité . Rechtwinkligkeit   |                                    |  | ± 0,4 mm  | ± 0,3 %  | ± 1,5 mm  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Planarità . Flatness</b><br>Planéité . Planität   |                                    |  | ± 0,6 mm  | ± 0,4 %  | ± 1,8 mm  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Spessore . Thickness</b><br>Epaisseur . Stärke  | ISO 10545-2                        |  | ± 0,5 mm  | ± 5 %  | ± 0,5 mm  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Assorbimento % d'acqua . Water absorption</b><br>Absorption d'eau . Wasseraufnahme  | ISO 10545-3                        |  | Ev ≤ 0,5%   |  |   | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura</b><br><b>Flexion and break resistance</b><br>Résistance à la flexion et à la force de ropture<br>Biegefestigkeit und Bruchlast  | ISO 10545-4                        |  | Spessore ≥ 7,5 mm   | <table border="1"> <tr> <td>S ≥ 1300</td> <td>R ≥ 35 N/mm<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>S ≥ 700 N</td> <td>R ≥ 35 N/mm<sup>2</sup></td> </tr> </table> | S ≥ 1300  | R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>   | S ≥ 700 N | R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> |  | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss |
| S ≥ 1300   | R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>           |  |   |  |   |  |           |                          |  |  |
| S ≥ 700 N  | R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>           |  |   |  |   |  |           |                          |  |  |
|  |                                    |  | Spessore < 7,5 mm   |  |   |  |           |                          |  |  |
| <b>Determinazione della resistenza all'abrasione</b><br><b>Abrasion Resistance</b><br>Résistance à l'abrasion<br>Abriebfestigkeit  | ISO 10545-6                        |  | ≤ 175 mm <sup>3</sup>   |  |   | Conforme<br>According to<br>Conforme . Gemäss  |           |                          |  |  |
| <b>Coefficiente di espansione termica lineare tra 20° e 100° C</b><br><b>Linear thermal expansion 20°C to 100°C</b><br>Dilatation thermique linéaire entre 20°C et 100°C<br>Lineare Waerme-ausdehnung zwischen 20°C und 100°C  | ISO 10545-8                        |  | Metodo di prova disponibile . Test method available<br>Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar   |  |   | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Resistenza agli sbalzi termici . Thermal shock resistance</b><br>Résistance aux écarts de Température . Temperaturwechselbestaendigkeit   | ISO 10545-9                        |  | Metodo di prova disponibile . Test method available<br>Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar   |  |   | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Resistenza al gelo . Frost resistance</b><br>Résistance au gel . Frostbeständigkeit   | ISO 10545-12                       |  | Metodo di prova disponibile . Test method available<br>Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar   |  |   | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Reazione al fuoco . Reaction to fire</b><br>Réaction au feu . Brennverhalten  | -                                  |  | Classe A1 oppure A1 <sub>s</sub> - Class A1 or A1 <sub>s</sub><br>Categorie A1 ou A1 <sub>s</sub> - Klasse A1oder A1 <sub>s</sub>   |  |   | A1-A1 <sub>s</sub>   |           |                          |  |  |
| <b>Determinazione della resistenza chimica . Chemical resistance</b><br>Résistance chimique . Chemikalienbeständigkeit   | ISO 10545-13                       |  | Classe B minimo . Class B min<br>Classe B min . Klasse B min  |  |   | <b>A<br/>LA<br/>HA</b>   |           |                          |  |  |
| <b>Determinazione della resistenza alle macchie . Resistance to staining</b><br>Résistance aux taches . Beständigkeit gegen Fleckenbil   | ISO 10545-14                       |  | Classe 3 minimo . Class 3 min<br>Classe 3 min . Klasse 3 min  |  |   | Conforme . According to<br>Conforme . Gemäss   |           |                          |  |  |
| <b>Resistenza allo scivolamento . Slip resistance</b><br>Résistance au glissement . Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit  | EN 16165<br>(previously DIN 51130) |  | Classificazione R . Classification R<br>Evaluación R . Klassifizierung R  |  |   | <b>R9</b> <b>R11</b>   |           |                          |  |  |
| <b>Resistenza allo scivolamento - superfici bagnate calpestio a piedi scalzi</b><br>Résistance au glissement - surfaces mouillées passage à pieds nus<br>Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit - nasse Oberfläche - Barfuß-gehen<br>Coefficient of friction - dry surfaces walking on barefoot   | EN 16165<br>(previously DIN 51097) |  | Classificazione A B C - Evaluación A B C<br>Klassifizierung A B C - Classification A B C  |  |   | <b>A</b> <b>C</b>  |           |                          |  |  |
| <b>Coefficiente di attrito dinamico</b><br><b>Resistance de frottement dynamique</b><br>Dynamischer reibungskoeffizient<br>Dynamic friction coefficient  | METODO<br>B.C.R.A                  |  | D.M.I. Giugno 1989 n.236 (μ > 0,40)   |  |   | Conforme<br>According to<br>Conforme . Gemäss      Conforme<br>According to<br>Conforme . Gemäss |           |                          |  |  |
| <b>Resistenza allo scivolamento - coefficiente di attrito dinamico ( DCOF )</b><br><b>Slip resistance - dynamic friction coefficient</b><br>Résistance au glissement - resistance de frottement dynamique<br>Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit - dynamischer reibungskoeffizient   | ANSI A326.3                        |  | ≥ 0,42 wet  |  |   | Conforme<br>According to<br>Conforme . Gemäss      Conforme<br>According to<br>Conforme . Gemäss |           |                          |  |  |
| <b>GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA</b> Ogni prodotto si caratterizza per un grado di stonalizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore.<br><b>Per stonalizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella.</b> DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE Chaque produit est caractérisé par un degré de nuance variable d'un produit à l'autre et d'une couleur à une autre. Par nuance, il faut entendre une variation de la gradation de couleur entre un carreau et un autre. GRAD DER FARBABWEICHUNG Jedes Produkt kennzeichnet sich durch einen bestimmten Grad an Marmorierung (Schattierung), der sich von Produkt zu Produkt, von Farbe zu Farbe unterscheiden kann. Unter Marmorierung versteht man den Grad der Farbänderung von Fliese zu Fliese. COLOUR SHADE VARIATION Every product is characterised by colour-shading that can vary from one product to another and from one colour to another. When referring to colour-shading we refer to the chromatic variation of the tile surface. |                                    |  | <b>Prodotto con leggera variazione cromatica</b><br>Product with a slight chromatic variation<br>Produit avec une légère variation de couleur<br>Produkt mit leichter Farbveränderung |  |   |  |           |                          |  |  |

\* **Valori riferiti ai fondi. Le caratteristiche tecniche fanno riferimento al formato nominale delle piastrelle espresso in mm.**  
 These values refer to the bottoms. The technical characteristics refer to the nominal size of tiles expressed in mm  
 Valeurs se référant aux fonds. Les caractéristiques techniques se réfèrent au format nominal des carreaux exprimé en mm.  
 Werte bezogen auf Grundliesen. Die Angaben beziehen sich auf die Nenngröße der Fliesen in mm.

**Se non indicato diversamente, i valori delle prove tecniche si riferiscono alla superficie naturale.**  
 Unless otherwise indicated, the values of technical tests refer to the natural surface finish.  
 Sauf indication contraire, les valeurs des tests techniques se rapportent à la surface naturelle.  
 Wenn nicht anders angegeben beziehen sich die Werte der technischen Tests auf die natürliche Oberfläche.

\*\* **Per piastrelle rettangolari che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione dell'ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.**  
 For rectangular tiles with longest side L ≥ 60 cm and a ratio length/width L/W ≥ 3, the measurement of orthogonality should only be carried out on short edges.  
 Pour les carreaux rectangulaires qui ont le côté le plus long L ≥ 60 cm, et le rapport entre les côtés ≥ 3, la mesure de l'orthogonalité se fait seulement sur le côté le plus court.  
 Bei rechteckigen Fliesen, mit der längsten Seite L ≥ 60 cm und einem Seitenverhältnis von ≥ 3 darf die Messung der Rechteckigkeit nur an der kurzen Seite durchgeführt werden.



## La ceramica. Una scelta sicura. Ceramics. A safe choice.



### IGIENICA HYGIENIC

**La ceramica è facile da pulire, igienica e pratica; basta un semplice detergente neutro per rimuovere lo sporco e facilmente ritorna alla sua bellezza originaria.**

Ceramic material is easy to clean, hygienic and practical; all it takes is a simple, neutral detergent to remove dirt and restore it to its original splendour.



### SALUBRE HEALTHY

**Grazie alle sue caratteristiche fisiche la ceramica non rilascia alcuna sostanza nociva o VOC (sostanze organiche volatili) nell'ambiente in cui viviamo. Allo stesso modo non emette odori.**

Thanks to its physical characteristics, ceramic material does not release any harmful substances or VOC (volatile organic substances) into the environment we live in, nor does it give off odours.



### RESISTENTE ALL'USURA WEAR RESISTANT

**Il gres porcellanato è un materiale tecnico ultra compatto, altamente resistente all'usura; sopporta bene calpestio, urti, graffi e carichi pesanti.**

Porcelain stoneware is an ultra-compact technical material, extremely resistant to wear, tread, shock, scratching and heavy loads.



### ANTIMACCHIA STAIN RESISTANT

**La ceramica non teme macchie e non viene danneggiata con l'utilizzo di solventi e detersivi.**

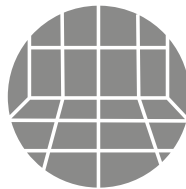
Ceramic material is resistant to stains and is not damaged by the use of solvents and detergents.



### INGELIVA FROSTPROOF

**Il gres porcellanato resiste al gelo e a tutti gli attacchi degli agenti atmosferici, ed è quindi il prodotto ideale anche in ambienti esterni.**

Porcelain stoneware is resistant to frost and to all kinds of attack from the elements, making it the ideal product also for outdoors.



### VERSATILE VERSATILE

**La ceramica consente tante variazioni di stile e design, grazie all'ampia disponibilità di formati, spessori, finiture e tinte. Inoltre può essere utilizzata in qualsiasi ambiente, sia a pavimento che a rivestimento, in interno o esterno, in ambienti residenziali o pubblici.**

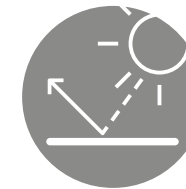
All sorts of style and design variants are possible with ceramics, thanks to the wide availability of different sizes, thicknesses, finishes and colours. It can also be used anywhere, on both floors and walls, indoors or outdoors, in residential or public settings.



### PRODOTTO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE ECO-SUSTAINABLE PRODUCTION

**Il processo produttivo aziendale impiega un sistema di raccolta e di riutilizzo degli scarti di produzione, delle acque di lavorazione e del calore generato nelle fasi di produzione. In questo modo si limita il consumo di energia e di materie prime, per un'economia più sostenibile e un ridotto impatto ambientale.**

The company's production process uses a system that collects and re-uses production waste, processing water and the heat generated during the production process, thus limiting the consumption of energy and raw materials, for a more sustainable economy and lower environmental impact.



### RESISTENTE AI RAGGI UV: COLORI STABILI NEL TEMPO RESISTANT TO UV RAYS: LASTING COLOUR STABILITY

**Esposta al sole anche per lungo tempo la ceramica non cambia colore, e mantiene inalterate nel tempo le sue caratteristiche estetiche e tecniche.**

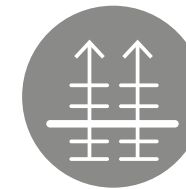
Ceramic material does not fade even after lengthy exposure to sunlight, and maintains its aesthetic and technical characteristics over time.



### PRODOTTO IGNIFUGO FIREPROOF

**Resiste al fuoco e non emette fumi in seguito alla combustione.**

Resistant to fire and does not emit smoke upon combustion.



### IDEALE PER RISCALDAMENTO A PAVIMENTO IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING

**Ottimo conduttore di calore, il gres porcellanato si scalda rapidamente e il calore è rilasciato immediatamente nell'ambiente; in questo modo consente di mantenere limitate temperature d'esercizio dell'impianto di riscaldamento.**

An excellent conductor of heat, porcelain stoneware warms up quickly and releases heat into the air immediately, making it possible to keep the heating system working temperatures lower.



**AVVERTENZE PER LA POSA .  
RECOMMENDATIONS FOR INSTALLATION . RECOMMANDATIONS POUR LA POSE . VERLEGETIPPS  
120x278RT ÷ 6mm**

# H 2 4

Supergres raccomanda l'utilizzo a pavimento di lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

Le lastre a 6mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà però essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l'idoneità del sottofondo. In caso di dubbio sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.

Supergres sconsiglia la posa delle lastre in 6 mm di spessore direttamente su massetto in quanto tale applicazione è fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale del massetto stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa effettuata a "regola d'arte". Pertanto in caso di posa diretta su massetto, Supergres suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato a spessore tradizionale.

In generale, per l'applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6mm, l'adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

Supergres stresses that slabs 6 mm in thickness may only be used as flooring in residential and commercial environments that are subject to light traffic, and furthermore, in contexts where there is no circulation of heavy loads or hard-tyre trolleys.

Thanks to the reduced thickness, the 6 mm slabs are a good solution for laying over pre-existing floors or tiling in marble, natural stone or ceramics, and avoid the necessity of demolishing the underlying floor. Such preexisting flooring must, however, be even, stable, rigid and without breakages. Even if the floor conforms to all the above conditions, it is still necessary, together with the flooring project manager, to evaluate the suitability of the underlying layer. If there are any doubts, the need for demolition and/or the use of traditional thickness must be evaluated.

Supergres does not recommend the installation of 6 mm thickness on a slab since the results of installation strictly relate to the condition - excellent - of the slab, to its seasoning, to the provision of expansion joints, as well as to perfect installation in accordance to "the rules of the trade". If you are tiling a new slab, Supergres recommends the use of porcelain stoneware with a standard thickness.

In general, when laying a floor of 6 mm thick slabs, the adhesive (to be selected together with the project manager based on the characteristics of the construction) must be applied using the double bonding technique, aimed at ensuring the perfect distribution of the adhesive to guarantee the best bond, avoiding the presence of any hollows that could cause breakages.

Supergres recommande l'utilisation au sol de plaques de 6 mm d'épaisseur uniquement pour des applications dans un contexte résidentiel et commercial à faible affluence ainsi que dans des contextes dépourvus de passages de charges ponctuelles lourdes ou de chariots à roues dures.

Les plaques de 6 mm d'épaisseur, grâce à leur épaisseur réduite, sont particulièrement adaptées à une pose sur des sols ou des revêtements préexistants en marbre, en pierre naturelle et en céramique, sans impliquer la démolition de la sous-couche. Cette sous-couche préexistante devra toutefois être plane, stable, rigide et privée de ruptures. Il sera dans tous les cas nécessaire d'évaluer attentivement, avec le concepteur du sol, la conformité de la sous-couche. En cas de doute, il sera nécessaire d'évaluer la nécessité de la démolition et/ou l'utilisation d'épaisseurs traditionnelles. Supergres déconseille la pose directe de plaques de 6mm d'épaisseur sur une chape car le résultat dépend de la bonne exécution de la chape, de son séchage complet, du respect des joints de dilatation ainsi que de la pose effectuée selon les règles de l'art. Par conséquent, pour une pose directe sur une chape, Supergres préconise un carrelage en grès cérame d'une épaisseur traditionnelle.

En général, pour l'application au sol des plaques de 6 mm d'épaisseur, l'adhésif (à choisir avec le concepteur en fonction des caractéristiques du chantier) devra être appliqué suivant la méthode du double encollage afin de garantir non seulement la répartition parfaite de ce dernier mais aussi une adhérence optimale, en évitant ainsi la formation de vides éventuels qui pourrait provoquer des ruptures.

Supergres empfiehlt die Verwendung von Platten mit Stärke 6 mm als Bodenbelag nur für Anwendungen im Privatbereich und in Gewerbe- und Objektbereichen mit geringer Trittbelastung, oder in Bereichen, in denen zumindest keine Rollwagen mit harten Rädern zum Einsatz kommen oder schwere punktuelle Belastungen auftreten.

Die 6 mm starken Platten eignen sich aufgrund ihrer geringen Stärke besonders für die Verlegung auf bestehenden Bodenbelägen oder Wandverkleidungen aus Marmor, Naturstein, Keramik, ohne dass der darunterliegende Belag zuvor entfernt werden muss. Dieser bereits vorhandene Boden muss jedoch eben, stabil, hart und bruchstark sein. In all diesen Fällen muss die Eignung des Untergrundes gemeinsam mit dem Architekten oder Planer zuvor sorgfältig geprüft werden. Im Zweifelsfall muss die Notwendigkeit einer Entfernung des bestehenden Bodenbelags und/oder die Verwendung herkömmlicher Stärken in Erwägung gezogen werden.

Supergres rät davon ab, 6mm starken Platten direkt auf Estrich zu verlegen, da eine solche Anwendung stark von einer optimalen Anfertigung des Estrichs selbst abhängig ist, sowie von seiner kompletten Belegreife, der Einhaltung der notwendigen Dehnungsfugen, sowie von einer „fachgerechten“ Verlegung. Deshalb empfiehlt Supergres im Falle einer direkten Verlegung auf Estrich, Steinzeug mit traditioneller Dicke zu verwenden.


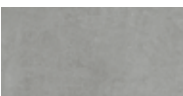
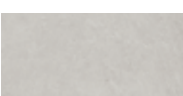

Im Allgemeinen muss bei der Verlegung von 6 mm starken Platten als Bodenbelag der Klebstoff (der zusammen mit dem Planer nach den Eigenschaften des Verwendungsorts ausgewählt wird) doppelt aufgetragen werden (sowohl auf dem Untergrund als auch auf der Rückseite der Platte), um eine perfekte Verteilung und eine optimale Haftung zu gewährleisten und die Bildung von Hohlräumen zu vermeiden, die zu Bruch führen könnten.

Per dettagli sul prodotto in 20 mm di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione dell'ultima versione del catalogo T20 e del sito [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

Pour de plus amples détails sur les produits de 20 mm d'épaisseur et sur leurs systèmes de pose, et en particulier, pour les recommandations, mises à jour, limitations d'usage et précautions en phase de pose, veuillez prendre connaissance de la dernière version du catalogue T20 et du site [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

Für Details zum Produkt mit 20 mm Stärke und entsprechende Verlegesysteme, insbesondere hinsichtlich Hinweise und Anmerkungen, Nutzungseinschränkungen und Vorsichtsmaßnahmen während der Verlegung, wird die Einsicht der letzten Version des Katalogs T20 und der Webseite [www.supergres.com](http://www.supergres.com) empfohlen.

For further details on the 20 mm product and the installation systems, in particular for recommendations, restrictions of use, and precautions during installation, please refer to [www.supergres.com](http://www.supergres.com) and to the latest release of T20 catalogue.

|  | 120x278 RT. | 120x120 RT. | 60x120 RT. | 60x60 RT. | 30x60 RT. | 60x120 RT. | 60x60 RT. | 30x60 RT. | 120x120 RT. T20 | 60x60 RT. T 20 |
|--|-------------|-------------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------------|----------------|
| <br><b>H. Dark</b>    |             | ●           | ●          | ●         | ●         | ●          | ●         | ●         | ●               | ●              |
| <br><b>H Concrete</b> | ●           | ●           | ●          | ●         | ●         | ●          | ●         | ●         | ●               | ●              |
| <br><b>H. Pearl</b>   | ●           | ●           | ●          | ●         | ●         | ●          | ●         | ●         | ●               | ●              |
| <br><b>H. Ivory</b>   | ●           | ●           | ●          | ●         | ●         |            |           |           |                 |                |

I dati e le informazioni riportate nel presente catalogo sono aggiornate al momento della stampa e potrebbero subire successive correzioni e/o modifiche.

Verificare sempre l'ultima edizione disponibile confrontando la data riportata nell'ultima pagina della versione cartacea, con quella indicata nel pdf del catalogo scaricabile dal sito [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicativi e si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Data and information reported in this catalogue are updated at the moment of catalogue printing therefore they may be subject to subsequent corrections and/or amendments. Always check the latest available issue and compare the date reported on the last page of the hard-paper copy of the catalogue with that stated in the pdf. format downloadable on website [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

The colours and aesthetic features of products are indicative and reproduce, as close as possible, the real colours and features taking into consideration the restrictions of printing processes.

© Copyright 2019 Ceramiche Supergres Casalgrande Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italia  
I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale. Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.  
Settembre 2019

© Copyright 2019 by Ceramiche Supergres Casalgrande Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws. Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.  
September 2019

Finito di stampare a Reggio Emilia (RE) nel mese di Gennaio 2024 per conto di Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale. Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.

Printed in Reggio Emilia (RE) in the month of January 2024 on behalf of Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws. Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.



CERAMICHE  
**SUPERGRES**

Office: Strada Statale 467, 34  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
Ph. +39 0522 997411 . Fax Export +39 0522 997415  
Fax Italia +39 0522 997494

Warehouse: Via dell'Industria, 1  
Villaggio Macina - 42013 Salvaterra di Casalgrande (RE) Italy

[info@supergres.com](mailto:info@supergres.com) . [www.supergres.com](http://www.supergres.com)